

Паспорт
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Наименование программы	«Эстрадный вокал»
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	7 лет
Возраст обучающихся	5-15 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Михайлова Людмила Маратовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	выявление и развитие творческих исполнительских возможностей ребёнка, формирование у него эстетических критериев восприятия музыкальной культуры, практическое овладение вокальным эстрадным мастерством для концертной деятельности в период обучения и дальнейшего профессионального самоопределения.
Уровни и модули программы	<p>I уровень (начальный) – <i>1 год обучения</i> – освоение основ вокального искусства.</p> <p>II уровень (основной) – <i>2-3 года обучения</i> – формирование начальных навыков исполнительского мастерства.</p> <p>III уровень (творческий) – <i>4-5 года обучения</i> – воспитанники студии совершенствуют свои творческие умения и навыки.</p> <p>IV уровень (продвинутый) – <i>6-7 года обучения</i> – совершенствование всех полученных ранее знаний, умений и навыков. Усложнение материала.</p>
Ожидаемые результаты программы	<p>В результате обучения учащиеся проявляют развитые познавательные творческие способности. Они самостоятельно подбирают по слуху рабочий музыкальный материал. С удовольствием принимают участие в подготовке и проведении концертов не только в рамках объединения, но и в различных творческих мероприятиях, проявляя не только свои исполнительские качества, но также режиссерские и актерские.</p> <p>Демонстрируют хорошее развитие общих познавательных способностей, развитие эмоционально-волевых качеств.</p> <p>Обучающиеся по освоению программы демонстрируют:</p> <ul style="list-style-type: none"> уверенное владение вокально-техническими и художественными исполнительскими Приемами; - уверенное правильное владение микрофоном, умение работать с фонограммой, умение свободно двигаться на сцене;

	- сформированную мотивацию к вокально-исполнительской деятельности;
Формы и методы образовательной деятельности	-распевание; -упражнения на дыхание; -артикуляционная гимнастика; -исполнение песни хором; -слушание и обсуждение отрывка или короткого произведения; - работа в ансамбле (групповая); - культурно-просветительская, концертная деятельность; - участие в конкурсах, смотрах, фестивалях; - творческие отчетные концерты как результат этапа деятельности.
Формы организации итоговых занятий	отчетный концерт
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.
Ссылка на программу	https://cloud.mail.ru/public/iDif/MxzU7wmtK